

MYRIAM LATOUR-DUMONT

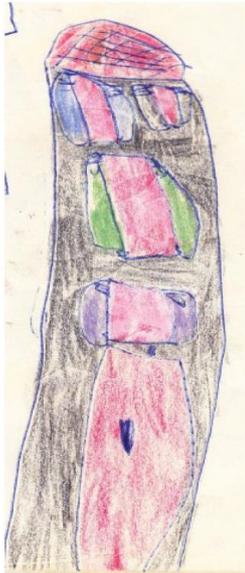
Victime de 5 à 7 ans dans les années 1950

Du curé de sa paroisse dans un village de l'Isère

L'enfant violagée a laissé un récit dessiné que, devenue adulte, l'ancienne petite fille interprète et commente :

VIOLOGE PAR PÉNÉTRATION BUCCALE

La maison pénis



Son auguste propriétaire :
Un homme en robe noire, c'est à dire le curé en soutane

Pourquoi l'enfant que j'étais a-t-elle affublé Monsieur le Curé/Père Fouettard d'une telle coiffure, plutôt que d'une tiare? On peut évidemment y voir un symbole phallique, particulièrement expressif avec le dard qui en sort. Mais si j'interroge l'enfant elle me répond Turlututu Chapeau Pointu.

Turlututu turlupiner turlupin lutiner butiner. Elle a mis un chapeau pointu au turlupin (ancien mot désignant un mauvais plaisant) alias au turlututu qui la turlupinait en l'obligeant à le butiner. Son inconscient est un farceur.

Sa chose, il l'appelait "le sucre d'orge du petit Jésus".